INSTITUTO TÉCNICO AGROPECUARIO DE CHINACOTA

“HOMBRES Y MUJERES UTILES AL CAMPO Y AL DESARROLLO DE LA

SOCIEDAD”

PLAN DE AREA DE FILOSOFIA

GRADOS: 10 Y 11.

CHINACOTA, NORTE DE SANTANDER

INSTITUTO TÉCNICO AGROPECUARIO DE CHINACOTA

“HOMBRES Y MUJERES UTILES AL CAMPO Y AL DESARROLLO DE LA

SOCIEDAD”

PLAN DE AREA DE FILOSOFIA

GRADOS: 10 Y 11

JEFE DE ÁREA:

RITA BELÉN JAIMES BELTRÁN

LIC. FILOSOFIA Y CIENCIAS RELIGIOSAS USTA.

CHINACOTA, NORTE DE SANTANDER

**1. DIAGNÓSTICO**

“La filosofía es un producto humano de cada filósofo y cada filósofo es un hombre de carne y hueso que se dirige a otros hombres de carne y hueso como él. Y haga lo que quiera, filosofa, no con la razón sólo, sino con la voluntad, con el sentimiento, con la carne y con los huesos, con el alma toda y con todo el cuerpo. Filosofa el hombre”

Miguel de Unamuno

El Instituto Técnico Agropecuario de Chinácota, se encuentra ubicado en el kilómetro 1 Barrio Pueblo de Paja. Fue fundado el 1 de Mayo de 1.953 por el Pbro. Inocencio Rozo Mendoza. Es de Modalidad Agropecuaria y tiene como Patrono a San Isidro Labrador.

La Institución goza de una amplia planta física campestre, arborizada. Está dirigida por el Señor Rector: Jaime Alirio Quintero Villamizar, un cuerpo de 22 docentes, 11 administrativos, quienes acogen en sus aulas: Sede 1 Principal Barrio Pueblo de Paja y Sede 2 Los Alamos a una población de 427 estudiantes aproximadamente, en su mayoría de origen campesino, brindándoles una formación integral desde Pre-escolar, Básica Primaria (1 a 5), Básica Secundaria (6 a 9) y Media Técnica (10 y 11), haciendo de ellos: “Hombres y mujeres útiles al l campo y al desarrollo de la Sociedad”.

El Área de filosofía se desarrolla en la Media Técnica, con una intensidad horaria semanal de una hora, en los grados 10 y 11, en una población de 128 estudiantes, entre los 14 años y 20 años de edad, provenientes de diferentes lugares, pueblos vecinos y del sector rural en su mayoría, de hogares sencillos y trabajadores: agricultores, mineros, mecánicos empleadas domésticas, albañiles, cuidadores de cabañas y pequeños comerciantes, que constituyen una clase social Media-Baja.

La filosofía es una actividad común y necesaria que requiere de voluntad, reflexión y disponibilidad de tiempo para la lectura y posterior   análisis de textos filosóficos que conlleven por supuesto a su aprendizaje Desafortunadamente, una mayoría de nuestros jóvenes   estudiantes revelan una inclinación generalizada por vivir y gozar el aquí y el ahora: gusto por la rumba, el deporte y la recreación en general, y cierto grado de rechazo de todo aquello que atente contra su bienestar como tareas, escritos, lecturas de textos etc.; a pesar de que los estudiantes asumen con un nivel de aceptabilidad. Reflejándose una cultura informal que ofrece pocas respuestas a la problemática que se vive en el mundo actual.   Al margen de esta situación los estudiantes carecen de recursos necesarios para la compra de textos u obras filosóficas. Otro aspecto que incide en esta situación es la baja escolaridad de los padres de familia que cargan con una cantidad de prejuicios   que no permite la confrontación de pensamientos.

En conclusión, en área de Filosofía se observa notablemente las siguientes fortalezas y debilidades:

FORTALEZAS

A nivel del trabajo en el área los estudiantes demuestran buena actitud de la mayoría de alumnos hacia la clase, aunque algunos piensan que es una materia con contenidos inútiles, o poco prácticos, la metodología mezcla el análisis crítico, la mayéutica y la lúdica Como elementos integradores y motivadores del aprendizaje,

Se les entrega a los estudiantes módulos con los contenidos de las unidades, simulacros ICFES y actividades a realizar durante el período.

Los estudiantes cumplen en forma parcial las tareas y consultas.

DEBILIDADES

* Demuestran gran apatía por la lectura
* Poseen gran dificultad en la interpretación , análisis y comprensión de textos
* La intensidad horaria semanal del área es insuficiente.
* La ubicación de la hora semanal del área en el horario no es adecuada.
* Diccionarios filosóficos insuficientes.
* En cuanto a las Evaluaciones tipo ICFES se nota mucha falta de familiarización y entrenamiento con este tipo de prueba.
* Aunque se hace el esfuerzo en obtener un buen puntaje en FILOSOFIA en las pruebas ICFES no se logra en su totalidad debido a los factores que ya se mencionaron anteriormente.

 

**2. JUSTIFICACIÓN**

“Esta vida que nos es dada, no nos es dada hecha, sino que cada uno de nosotros tiene que hacérsela, cada cual la suya”. José Ortega y Gasset.

Todas las personas sentimos una necesidad de abrirnos a alguien, de compartir su pensamiento y sus sentimientos y hasta sus preocupaciones. Cuando tenemos un problema, cualquier problema nos preguntamos: ¿Puede la filosofía ayudarnos a encontrar una respuesta? ¿o nuevas dudas y nuevas preguntas? ¿Será una necesidad humana hacernos preguntas, puesto que no nacemos ya hechos sino que tenemos que hacernos? ¿Para qué puede servir la filosofía? ¿Para reflexionar sobre todos estos problemas?. Nos dice que somos seres abiertos a los demás y al mundo. Esto quiere decir que el mundo no es de nadie, no pertenece a nadie. ¿Será también de los niños y de los jóvenes?.

Es un mundo donde la mayoría de los estudiantes, hijos de la sociedad en la que viven e inmersos en un sistema de valores de éxito= aprobar y fracaso= suspender, valorar poco las profundas aportaciones de formación personal y social de la filosofía es necesario abrir un espacio para la reflexión dialógica, la confrontación de mentalidades en escenarios de discusión pedagógica a cerca del devenir del mundo se logra en los jóvenes a través de la formación reflexiva del pensamiento que yo prefiero llamar el filosofar, como acción humana que no se queda en la mera captación de la realidad y el conocimiento de las cosas sino de las razones por la que estas existen, especialmente por la que nos existen a nosotros y al mundo que nos rodea.

Pensemos que en este mundo materializado, individualizado, cosificado, masificado y practicista no debemos olvidar los valores de la filosofía en nuestras clases, sino que debemos resaltarlos. Pensamos además que cuánto más se valora una materia, mayor se comprende, se introyecta, se aplica a la propia vida y se hace algo propio, no extraño, y como consecuencia, se aprende mejor e incluso se aprueban mejor los exámenes. Basados en estos presupuestos, tratamos de revitalizar la filosofía al tiempo que utilizamos también el aula, como foro de diálogo entre estudiantes y profesores.

Recordando a Nietzsche y a tantos otros maestros, no somos embalsamadores y no queremos presentar la filosofía como algo muerto, inerte, frío, momificado y totalmente extraño para los jóvenes, sino que se la presentamos como algo vivo entrañable, atractivo y, como dice Ortega, imprescindible para una vida juvenil y humana que quiera merecer la pena. Nos damos cuenta de dentro de cada persona existe un lugar reservado para la filosofía y es necesario saber encontrarlo. Esto lo hace una materia fundamental y necesaria.

El área de Filosofía es muy importante dentro de la formación integral de los jóvenes estudiantes y aún más si trata de impartir su enseñanza en las circunstancias actuales.

La Filosofía ayuda a nuestros estudiantes a la formación de un pensamiento crítico, profundo y reflexivo sobre nuestra realidad para asumir actitudes y darle respuestas aceptadas a la problemática que cotidianamente se presenta en sus vidas.

Con la Filosofía se incentiva, motiva y estimula a los estudiantes a un mejor desarrollo de sus capacidades intelectuales, reflexivas y su conciencia crítica que contribuya al mejoramiento personal y asuma con mayor participación y compromiso las relaciones con los demás.

**3. MARCO CONCEPTUAL**

La existencia humana es una realidad problemática, lo que constituye el fundamento de toda filosofía, el inicio de un mejoramiento que partiendo de la crítica rompe el marco de la vida entendida como simple rutina.

La filosofía no puede ser considerada como una asignatura más del plan de estudios, como tampoco una actividad y una actitud que nada tienen que ver con la vida. La filosofía es comprensión clara del carácter problemático de la vida.

La filosofía es atreverse a preguntar en profundidad sabiendo que se desencadenará en un laberinto de cuestiones en que resulta fácil entrar, pero en el que las soluciones son difíciles de conseguir, si es que existen como soluciones definitivas. La filosofía nos permite conseguir nuevas guías y ampliar horizontes en este tránsito terreno que llamamos vida como experiencia existencial. De aquí la necesidad de plantear esta aproximación a la filosofía desde una perspectiva de aplicación práctica de los supuestos teóricos

Desde el punto de vista histórico las ciencias, como aporte especializado del conocimiento, encuentran su origen en el tronco común de la filosofía. Esto dio pié para que en algún momento se hubiera definido como: “madre de las ciencias”.

En el momento actual el alto grado de especialización del conocimiento hace pensar que la tarea de esta disciplina del saber ha llegado a sui fin; pero lejos de esto reafirma su carácter y utilidad. Todo lo que el hombre ha propuesto en la historia como sistema político, religioso, filosófico etc. tiene como fundamento las ideas que en cada momento cautivan y orientan al hombre como ser histórico. Desde aquí la filosofía sigue siendo necesaria y útil para el hombre.

El hombre se interroga por el significado de las cosas y por las relaciones entre estas, lo que significa que la vida en sus múltiples aspectos es problémica y por ende la pregunta siempre estará en primer orden

La admiración, esa actitud que despierta en el hombre el interés por y profundizar en ese conocimiento, resulta ser según Aristóteles el comienzo de la filosofía como una actitud que permite el acercamiento a la explicación de todos los problemas que preocupan al hombre.

La filosofía como actitud humana se convierte en búsqueda de respuestas que pretenden dar un sentido ala vida como realidad existencial; de aquí que la filosofía deba estar en íntima conexión con la realidad vital del hombre .La filosofía es expresión de humanidad en el hombre, no sólo de racionalidad sino de espiritualidad. La filosofía tiene en todos los tiempos una función vital.

Si todo lo anterior es cierto, la conexión histórica con los pensadores del pasado no puede ser desconocida ya que no partimos de cero y en filosofía, a diferencia de lo que puede ocurrir en otras esferas del conocimiento, en donde los postulados cambian con relativa facilidad, por referirse en su esencia a los grandes interrogantes de la humanidad, el pasado mantiene notable vigencia. Es por eso que la historia de la filosofía debe ser entendida, no como una sucesión de autores, sino, como la conexión entre las preocupaciones del hombre en derrotero histórico.

Las preguntas como: ¿Qué es el hombre?, Cómo conoce?, Dónde vive? Y otras de semejante tenor encuentran propuestas de solución en esta disciplina de los amantes de Sofía.

La filosofía como asignatura contribuye a generar en los estudiantes la agudización de de la actitud crítica frente a la realidad en que se encuentra inmerso. Además de constituirse en un elemento más dentro del plan de estudios pretende generar en los alumnos una actitud vital frente a todo lo que los rodea, sea de índole material, espiritual o ideológica. Es la filosofía al pensamiento lo que el oxígeno a la vida. El estudio de la filosofía es aporte al carácter integral de la formación que se imparte en la institución.

El área de filosofía está dada por los siguientes fundamentos:

**Fundamentos Epistemológicos.**

Se considera como Epistemología cada uno de los planteamientos filosóficos que sobre el conocimiento han llegado a darse en la historia de la filosofía.

En sus orígenes Ciencia y filosofía estuvieron unidas y solo a lo largo de los siglos la física, la química, la Astronomía y la psicología se fueron independizando de su común matriz filosófica.

En la actualidad, las ciencias pretenden explicar como están hechas las cosas y como funcionan, mientras que la filosofía se centra mas bien en lo que significan para nosotros; la ciencia debe adoptar el punto de vista impersonal para hablar sobre todos los temas, mientras que la filosofía siempre permanece consciente de que el conocimiento tiene necesariamente un sujeto, un protagonista humano.

La ciencia aspira a conocer lo que hay y lo que sucede; la filosofía se pone a reflexionar sobre como cuenta para nosotros lo que sabemos que sucede y lo que hay.

**Fundamentos sociológicos.**

Las relaciones entre las personas están determinadas por el medio social en que se realizan. Más aun son producto de la necesidad que tiene el hombre de vivir en sociedad. La relación entre la Sociología y la filosofía se remonta al mismo nacimiento de la filosofía, pues la relación del hombre con los demás seres humanos ha sido especialmente preocupante en la historia de la humanidad.

La sociología explica como los individuos interactúan y se comportan, las fuerzas que influyen en sus actuaciones diarias, como a través de la historia el hombre ha creado una serie de instituciones y como dichas instituciones han creado lo que hoy denominamos sociedad, y a la vez como dichas instituciones determinan todo el engranaje cultural en el cual el hombre como ser social se encuentra inmerso.

**Fundamentos Psicológicos**

La psicología es la ciencia que estudia el comportamiento del ser humano. Su estudio es importante debido a que nos indica las causas o motivos de nuestras acciones y la manera como debemos actuar en sociedad.

Desde que el hombre tiene conciencia de si mismo y de su entorno, ha tratado de explicar su propia realidad y en especial su comportamiento. Ha sentido necesidad de explicarse el por qué las personas actúan de determinada forma y no de otra, y cuáles son las causas o motivos de dichas acciones. De esta necesidad nació la psicología.

En la historia de la psicología se pueden distinguir dos etapas o periodos:

Primero, la etapa pre científica, es decir, la época en la cual la psicología estuvo vinculada la filosofía y a las conclusiones que acerca del comportamiento humano fueron dadas por la reflexión de los filósofos.

Aristóteles consideraba al hombre como un ser integrado por cuerpo y alma los cuales conforman una sola sustancia. El cuerpo no puede moverse por si solo necesita del alma o psique para poder hacerlo. Por eso, Aristóteles, afirma que el cuerpo está en potencia mientras el alma está en acto. El alma o psique del hombre es racional y tiene dos cualidades: la capacidad de conocer y la capacidad de actuar en busca de un fin.

Santo Tomás de Aquino precisó que el cuerpo realiza actividades orgánicas o materiales, en tanto que el alma tiene la facultad de entendimiento y la voluntad.

René Descartes no estuvo de acuerdo con la idea de unión sustancial de alma y cuerpo propuesta por Aristóteles y Santo Tomás. Para Descartes el alma y el cuerpo son entidades diferentes, que están unidas accidentalmente. El cuerpo funciona mecánicamente mientras la mente tiene la facultad de comprender y decidir.

La etapa Científica de la Psicología se inició en el año de 1879, cuando el profesor Alemán Wilhelm Wundt fundó el primer laboratorio experimental de Psicología. A partir de ese momento se fundaron escuelas psicológicas que estudian el comportamiento del hombre desde diversos aspectos.

La Escuela estructuralista fundada por Wundt sostiene que las sensaciones y los sentimientos se combinan y se convierten en ideas y acciones.

La Escuela conductista creada por John B. Watson sostuvo que para poder explicar el comportamiento se debía estudiar la conducta del hombre, ya que es lo único que podemos observar en los organismos.

La Escuela de La Gestalt, creada por psicólogos Alemanes propuso que la conducta está dada por la relación persona-medio ambiente.

El psicoanálisis, sostiene que el hombre actúa influido por impulsos inconscientes, hechos conscientes y normas sociales. Esta Escuela fue fundada en 1915 por el Médico Neurólogo Sigmund Freud ; quien después de haber efectuado numerosas experiencias clínicas con pacientes histéricos llegó a la conclusión de que la conducta del hombre no puede explicarse estudiando solamente su pensamiento, sino que el comportamiento también está regulado por ciertas fuerzas ocultas, muy poderosas que escapan al control de la conciencia.

Estas fuerzas ocultas se hallan en una zona obscura de la personalidad del hombre llamada el inconsciente.

**Fundamentos Sociológicos.**

Las relaciones entre las personas están determinadas por el medio social en que se realizan. Más aún son producto de la necesidad que tiene el hombre de vivir en sociedad.

La relación entre la Sociología y la Filosofía se remonta al mismo nacimiento de la filosofía, pues la relación del hombre con los demás seres humanos ha sido especialmente preocupante en la historia de la humanidad.

La Sociología explica como los individuos interactúan, se comportan y las fuerzas que influyan en sus actuaciones diarias. A través de la historia el hombre ha creado una serie de instituciones y éstas han creado lo que hoy denominamos sociedad.

**5. MARCO LEGAL**

El Marco Legal, en el que se sustenta el Plan de Área parte de los referentes a nivel normativo y curricular que direccionan el área.

En este caso se alude en primera instancia a la Constitución Nacional, estableciendo en el artículo 67, “la educación como un derecho de toda persona y un servicio público que tiene una función social”, siendo uno de sus objetivos, la búsqueda del acceso al conocimiento, a la ciencia, la técnica y a los demás bienes y valores de la Cultura”, por lo que el área de matemáticas no es ajena al cumplimiento de este.

Continuando, se presenta la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), la cual en su artículo 31 determina los objetivos específicos para cada uno de los ciclos de enseñanza, en el nivel de la media académica, donde estipula el área de filosofía, como obligatoria para estos grados. De otro lado, el desarrollo del proceso educativo, también se reglamenta en el Decreto 1860 de 1994, el cual hace referencia a los aspectos pedagógicos y organizativos, resaltándose, concretamente en el artículo 14, la recomendación de expresar la forma como se ha decidido alcanzar los **fines de la Educación** definidos por la Ley, en los que interviene para su cumplimiento las condiciones sociales y culturales. Dos aspectos que sustentan el accionar del área en las instituciones educativas.

El aporte del área al logro de fines de la educación es:

**Las competencias** ciudadanas permiten formar a los estudiantes para una sana

convivencia consigo mismo con la familia, con la sociedad y con la naturaleza. Personas capaces de pensar por sí mismas, de actuar por convicción personal, de tener un sentido crítico para asumir responsabilidades, reconocer sus capacidades, valores, actitudes y normas.

De igual manera, el área a través de la formulación y resolución de problemas morales de la vida cotidiana del nivel personal, local, regional, nacional o mundial, facilita la construcción de espacios reflexivos que orientan al estudiante a formar su personalidad, así mismo el uso de situaciones cotidianas del aula de clase, como tareas, trabajos, desarrollo de talleres individuales o en equipo.

En general, se trata de formar personas útiles con criterios propios capaces de dar

respuestas transformadoras a su entorno individual, familiar, social y cultural, buscando mejorar su calidad de vida. Estos propósitos en el área de ética y valores se logran a través del ejemplo, las vivencias y las exigencias personales, por medio de talleres prácticos, dinámicos y reales Luego, otro referente normativo y sustento del Marco Legal, es la Ley 715 de 2001, donde en su artículo 5, explica “la necesidad por parte de la Nación de establecer las Normas Técnicas Curriculares y Pedagógicas para los niveles de la educación preescolar, básica y

media, sin que esto vaya en contra de la autonomía de las instituciones educativas y de las características regionales, y definir, diseñar y establecer instrumentos y mecanismos para el mejoramiento de la calidad de la educación, además, de dar orientaciones para la elaboración del currículo, respetando la autonomía para organizar las áreas obligatorias e introducir asignaturas optativas de cada institución”.

En concordancia con las Normas Técnicas Curriculares, es necesario hacer referencia a los “Documentos Rectores”, tales como los Estándares Básicos de Competencias ciudadanas, los cuales son documentos de carácter académico no establecidos por una norma jurídica o ley. Ellos hacen parte de los referentes que todo maestro del área debe conocer y asumir, de tal forma que el desarrollo de sus prácticas pedagógicas den cuenta de todo el trabajo, análisis y concertación que distintos teóricos han hecho con la firme intención de fortalecer y mejorar el desarrollo de los procesos de enseñanza y de aprendizaje en lo que se enmarca el área de filosofía. A pesar que son parte de las directrices ministeriales, están sometidos a confrontaciones que propicien un mejoramiento significativo en la adquisición del conocimiento y en procura de la formación integral de las personas.

Finalmente, los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas, es un documento que recoge el conjunto de conocimientos y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que articuladas entre si hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Tratan de ofrecer a los estudiantes las herramientas necesarias para relacionarse con otros de una manera cada vez más comprensiva y justa para que sean capaces de resolver problemas cotidianos. Permiten que cada persona contribuya a la convivencia pacífica, participe responsable y constructivamente de los procesos democráticos, respete y valore la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano como en su comunidad, en su país o en otros países. Estas competencias se dividen en 3 grandes grupos: Las que incluyen las habilidades para la convivencia y la paz, las de responsabilidad y participación democrática y las que incluyen las habilidades para fomentar la pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.

**6. OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA**

Despertar en el estudiante conciencia de que es miembro de una sociedad, capaz de transformar la realidad que lo rodea con un fin trascendente.

Acompañar y motivar al educando en la adquisición de un pensamiento maduro crítico y profundo que le permita tomar consiente y responsablemente las decisiones fundamentales de su vida.

Valorar la necesidad de convivir armónicamente, expresando su pensamiento personal en forma libre y espontánea e integrándose activa y creativamente a la comunidad como líder comunitario.

Propiciar un análisis crítico de la problemática socio-cultural en la que viven nuestros alumnos trabajadores para que desde allí aporten en la transformación y solución de sus realidades.

Adquirir una visión general de la estructura, características, concepciones filosóficas e historia de la filosofía.

Inculcar el enorme valor que ha tenido el saber y el conocimiento en toda la historia de la humanidad y destacar la importancia de esta para la vida del hombre.

Propiciar espacios de reflexión sobre el sentido del hombre, del mundo, del desarrollo social, cultural y político del país y de Latinoamérica.

Desarrollar la reflexión filosófica, habilidades, destrezas, análisis, autocrítica, toma de conciencia y conceptualización para confrontar diversas argumentaciones para respetar la palabra y el pensamiento de los otros, con base en la autoridad de la razón como ejercicio de maduración y crecimiento humano.

Poseer aptitudes positivas y dinámicas ante situaciones deshumanizante de orden personal, familiar, social, cultural, político y religioso como condición para asumir y compartir responsabilidades frente a los grandes interrogantes

**7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR GRADOS**

**GRADO DECIMO**:

Que los estudiantes:

* Se inicien en la reflexión filosófica.
* identifiquen la naturaleza, origen, finalidad, importancia, método, objeto y ramas de la filosofía.
* Adquieran destrezas y propiedad en el manejo de la terminología filosófica.
* Se familiaricen y se identifiquen con la filosofía de la institución, misión, visión, perfil y valores agropecuarios.
* Reconozcan el aporte y el sentido que le da la filosofía a su vida, valorando la función que esta tiene en la organización y desarrollo de la sociedad.
* Precisen los aspectos más importantes de los diversos tratados filosóficos: Cosmología, Antropología, Lógica, Psicología y Sociología.
* Identifiquen y analicen los principales aspectos de los grandes sistemas y pensamientos filosóficos correspondientes a la historia de la filosofía..
* Adquieran el hábito de revisar y corregir los juicios propios y de modificar su conducta a la ley de toda evidencia adquiridos en el proceso de educación permanente.
* Desarrollen el análisis, la crítica, la argumentación y la proposición en temas, videos y lectura de textos filosóficos.

**GRADO ONCE**

Que los estudiantes:

* Se continúen en la reflexión filosófica.
* Precisen los aspectos más relevantes de los diversos tratados filosóficos: Gnoseología, Epistemología, Metafísica, Ontología, Axiología, Ética y Filosofía del Arte.
* Se formen ideas claras y precisas de los diversos sistemas filosóficos, pensamientos y exponentes de la Edad Moderna, Contemporánea y Filosofía Latinoamericana en sentido analítico y crítico.
* Reflexionen sobre su realidad y asuman una actitud de compromiso frente a los problemas de su entorno.
* Sean consientes de que en todo sistema filosófico están implícitas una concepción del mundo, una toma de posición frente a los valores y una actitud ética.
* Adquieran el sentido de la dignidad del trabajo sea, este de naturaleza agrícola, pecuaria, artesanal, técnica e intelectual.
* Acepten la idea que el grado de cultura y de desarrollo de un país no deben medirse por los avances técnicos y comerciales sino por el estado de educación, la solídeles de sus instituciones y la manera como operan los conceptos básicos del derecho, la justicia distributiva, el orden, la paz y la libertad.

**8. ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS DE FILOSOFIA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO DECIMO** | | **DOCENTE**: RITA BELEN JAIMES BELTRAN  **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL:** 1 HORA. |
| 1 | 1. Identifica los elementos básicos de la filosofía a partir del ejercicio del pensamiento 2. Se familiariza con la filosofía, misión y visión de su institución 3. Reconoce en ejemplos cotidianos los diferentes tipos de saberes que posee el ser humano 4. Identifica los problemas y teorías relativos a la naturaleza, el orden, el origen del cosmos a través de la historia del pensamiento 5. Analiza y valora los conceptos hechos por los cosmólogos. | |
| 2. | 1. Comprende a partir de argumentos el problema de definir la naturaleza humana y el problema de establecer fronteras conceptuales claras entre las ideas de naturaleza y cultura. 2. Analiza y valora las concepciones y aportes que plantea la filosofía sobre la naturaleza humana. 3. Identifica los elementos constitutivos y las leyes del pensamiento lógico | |
| 3. | 1. Comprendo a partir de argumentos, los problemas de definir y poner en práctica la felicidad. 2. Identifica los diferentes sistemas éticos morales 3. Describe la evolución de la filosofía Helenística – romana enumerando sus escuelas, representantes y valorando su aporte. | |
| 4. | 1. Comprende, a partir de argumentos, el problema de la mente y el problema de cómo obtener conocimiento científico de ella. 2. Contextualiza las características, representantes y concepciones de la filosofía Medieval Renacentista. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO ONCE** | | **DOCENTE**: RITA BELEN JAIMES BELTRAN  **INTENSIDAD HORARIA SEMANAL:** 1 HORA. |
| 1. | 1. Comprende a partir de argumentos, el problema de hallar un fundamento sólido a nuestras pretensiones de conocimiento y el problema de establecer los alcances de nuestra capacidad de conocer. 2. Identifica el problema de definir la naturaleza de la ciencia y los métodos científicos. 3. Contextualiza los representantes, sistemas y concepciones de los filósofos de la edad moderna. | |
| 2. | 1. Comprende, a partir de argumentos, el problema de la existencia de los entes universales y el problema de la existencia y naturaleza del mundo externo. 2. Identifica a partir de argumentos, el problema de la existencia de Dios y la definición de su naturaleza 3. Contextualiza los representantes, sistemas y concepciones de la filosofía Contemporánea. | |
| 3. | 1. Identifica los diferentes elementos y factores básicos de la estructura social. 2. Describe las diferentes ideologías políticas dadas a nivel internacional y nacional. | |
| 4 | 1. Comprende, mediante argumentos, los problemas conceptuales que implica la definición de lo que es la obra de arte, la experiencia estética y la naturaleza del artista. 2. Establece las características del pensamiento filosófico Latinoamericano. | |

**9. CONTENIDOS CURRICULARES**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO DECIMO** | | **DOCENTE:**  RITA BELEN JAIMES BELTRAN |
| 1. | 1. Nociones generales de filosofía:  * Definición, origen, objeto, método, utilidad y épocas de la filosofía   2 Filosofía Instituto Técnico Agropecuario.  3 El saber humano.  4 Ámbito Cosmológico :   * Nociones generales de la cosmología. * Problemas de la cosmología. * Teoría sobre la construcción de los cuerpos. * Teoría sobre la extensión de los cuerpos. * Teoría sobre el movimiento- * Cosmología en los pueblos primitivos   5 Los Cosmólogos: Filósofos Freáticos | |
| 2. | 1. Ámbito Antropológico:   * Nociones generales de Antropología. * Teorías Antropológicas. * El origen de la especie humana. * La identidad social.   2. Los Filósofos Antropólogos: Filosofía Ática.  3 Ámbito Lógico:   * Generalidades de la lógica. * El pensamiento * Principios lógicos.. * El concepto. * Juicio * Raciocinio. * Silogismo. | |
| 3 | 1. Ámbito Ético: La acción humana:   * Generalidades de la Ética. * La felicidad. * La libertad. * ¿Qué hay de malo en matar personas? * El aborto y la eutanasia.  1. Sistemas éticos morales. 2. Filosofía Helenístico-Romana:  * Epicureísmo. * Estoicismo. * Escepticismo. * Eclecticismo * Neoplatonismo | |
| 4 | 1 Ámbito Psicológico: La mente:   * Nociones generales de Psicología. * La ciencia del alma. * Ciencia de la conducta. * Ciencia Cognitiva. * Ciencia de la conciencia   2. Filosofía Medieval- Renacentista:   * El cristianismo. * La patrística. * Transición de la Patrística a la Escolástica. * La escolástica. * Filosofía Árabe Judía. * El renacimiento | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO ONCE** | | **DOCENTE:**  RITA BELEN JAIMES BELTRAN |
| 1. | 1. Ámbito Gnoseológico (Teoría del Conocimiento):  * Generalidades de la gnoseología. * Problemas del conocimiento. * Origen del conocimiento. * Esencia del conocimiento. * Especies de conocimiento. * El criterio de verdad. * Concepciones gnoseológicas.  1. Ámbito Epistemológico: La ciencia y el método.  * Generalidades de la epistemología. * El concepto de ciencia. * La inducción. * Las ciencias humanas. * Concepciones epistemológicas  1. Filosofía Moderna:  * Racionalismo. * Empirismo. * Enciclopedismo. * Criticismo | |
| 2 | 1. Ámbito Metafísico u ontológico: Ser.  * Generalidades de la metafísica u ontología. * El ser y el trascender. * El concepto de causa. * La filosofía primera. * El problema del ser.  1. Ontología: Dios:  * La naturaleza de Dios. * Los conceptos filosóficos. * La existencia de Dios. * Concepciones metafísicas u ontológicas  1. Filosofía Contemporánea:  * Idealismo absoluto * Materialismo dialéctico * Positivismo * Evolucionismo y transformismo. * Vitalismo e historicismo. * El fenomenalismo * Filosofía de los valores. * Existencialismo. * El Positivismo lógico. | |
| 3 | 1. Ámbito Sociológico: historia y sociedad:  * La sociedad como hecho de experiencia. * Formas y estructuras Sociales. * Factores sociales. * El concepto de historia. * La modernidad y la postmodernidad. * La globalización. * Concepciones sociológicas.  1. Filosofía Social:  * Las ideologías políticas. * Situación política internacional y nacional. * La situación colombiana | |
| 4. | 1. Ámbito Estético: El arte y la belleza:   * La belleza entre lo ideal y lo real. * La experiencia estética. * El artista. * La obra de arte. * Belleza natural y belleza artística. * Teorías sobre el arte.   2. Filosofía Latinoamericana:   * Problemas fundamentales de la Filosofía Latinoamericana. * Evolución del pensamiento filosófico Latinoamericano | |